



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНИЙ ЦЕНТР  
ПРОФЕСІЙНО-ТЕХНІЧНОЇ ОСВІТИ  
У ЗАКАРПАТСЬКІЙ ОБЛАСТІ

НАКАЗ

31 січня 2020 р.

м. Ужгород

№ 2

**Про проведення обласного конкурсу  
„Краща бібліотека закладу професійної  
(професійно-технічної) освіти – 2020”**

Відповідно до Законів України „Про освіту”, „Про професійно-технічну освіту”, „Про бібліотеки і бібліотечну справу”, наказу Міністерства освіти і науки України № 582 від 12.12.2000 року „Про удосконалення методичної роботи в системі професійно-технічної освіти”, плану роботи Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області на 2020 рік, з метою підтримки бібліотечної справи, активізації та покращення змісту та якості роботи бібліотек, підтримки творчої ініціативи бібліотечних працівників закладів професійної (професійно-технічної) освіти

**НАКАЗУЮ:**

1. Провести обласний конкурс „Краща бібліотека закладу професійної (професійно-технічної) освіти – 2020” (далі – Конкурс) у терміни:  
I етап (підготовчий) 02.03.2020 – 26.06.2020 включно;  
II етап (заключний) 30.06.2020 – 01.10.2020 включно.
2. Затвердити:
  - 2.1. Склад оргкомітету та журі Конкурсу (додається).
  - 2.2. Умови проведення Конкурсу (додається).
3. Директорам закладів професійної (професійно-технічної) освіти забезпечити своєчасну подачу конкурсних матеріалів у визначений Умовами термін.
4. Контроль за виконанням наказу залишаю за собою.

Директор

Ольга СЛЮСАРЕВА

## **ЗАТВЕРДЖЕНО**

Наказ Навчально-методичного  
центру професійно-технічної освіти  
у Закарпатській області  
31 січня 2020 р. № 2

### **СКЛАД ОРГКОМІТЕТУ обласного конкурсу „Краща бібліотека закладу професійної (професійно-технічної) освіти – 2020”**

Слюсарєва Ольга Володимирівна	директор Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області, голова оргкомітету
Ладижець Ірина Михайлівна	заступник директора Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області, заступник голови оргкомітету
Горячова Людмила Борисівна	методист Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області, секретар оргкомітету
Палош Наталія Михайлівна	завідувач інформаційно-аналітичного кабінету Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області

## **ЗАТВЕРДЖЕНО**

Наказ Навчально-методичного  
центру професійно-технічної освіти  
у Закарпатській області  
31 січня 2020 № 2

### **СКЛАД ЖУРІ**

#### **обласного конкурсу „Краща бібліотека закладу професійної (професійно-технічної) освіти – 2020 ”**

Лехцер Валентина Григорівна	головний бібліотекар комунального закладу „Закарпатська обласна універсальна наукова бібліотека імені Федора Потушняка” Закарпатської обласної ради, голова журі (за згодою)
Вудмаска Тетяна Михайлівна	заступник директора з питань обслуговування юнацтва комунального закладу „Закарпатська обласна бібліотека для дітей та юнацтва” Закарпатської обласної ради, заступник голови журі (за згодою)
Горячова Людмила Борисівна	методист Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області
Ладижець Ірина Михайлівна	заступник директора Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області
Демчишин Ганна Степанівна	методист Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області
Вайда Світлана Василівна	методист Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області
Хільченко Тетяна Олександрівна	методист Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області

## **ЗАТВЕРДЖЕНО**

Наказ Навчально-методичного  
центру професійно-технічної освіти  
у Закарпатській області  
31 січня 2020 р. № 2

### **Умови проведення обласного конкурсу „Краща бібліотека закладу професійної (професійно-технічної) освіти – 2020”**

#### **I. Загальні положення**

1.1. Умови проведення обласного конкурсу „Краща бібліотека закладу професійної (професійно-технічної) освіти – 2020” визначає порядок організації та проведення обласного конкурсу „Краща бібліотека закладу (професійної-технічної) освіти – 2020” (далі – Конкурс).

1.2. Конкурс проводиться з метою підтримки бібліотечної справи та покращення змісту та якості роботи бібліотек закладів професійної (професійно-технічної) освіти (далі – ЗП(ПТ)О), підтримки творчої ініціативи бібліотечних працівників.

1.3. Основними завдання Конкурсу є:

вивчення та поширення кращого досвіду роботи бібліотекарів ЗП(ПТ)О, подальше його впровадження у роботу бібліотек закладів освіти;

підвищення рівня професійної компетентності бібліотекарів ЗП(ПТ)О та підняття престижності їх професії;

оптимізація діяльності бібліотек закладів освіти щодо залучення здобувачів освіти до читання, формування інформаційної, бібліотечно-бібліографічної та читацької культури учнівської молоді;

активізація діяльності бібліотек ЗП(ПТ)О щодо використання інноваційних ресурсів у наданні необхідних послуг педагогічним колективам та учнівської молоді;

співпраця бібліотек ЗП(ПТ)О з громадськими об'єднаннями та організаціями, волонтерами, благодійними фондами з військово-патріотичного виховання учнівської молоді.

1.4. Конкурс проводиться на добровільних засадах.

1.5. Конкурс проводиться Навчально-методичним центром професійно-технічної освіти у Закарпатській області (далі – НМЦ ПТО).

1.6. НМЦ ПТО оприлюднює оголошення про проведення Конкурсу, правила (умови), порядок його проведення та підсумки заходу на офіційному вебсайті: <http://zpto.ues.by>.

1.7. Строки проведення етапів Конкурсу визначаються наказом НМЦ ПТО у Закарпатській області.

#### **II. Порядок організації та проведення Конкурсу**

2.1. У Конкурсі можуть брати участь бібліотеки ЗП(ПТ)О, педагогічні працівники, методисти одноосібно або творчі колективи (далі – учасники).

## **2.2. Конкурс проводиться у таких номінаціях:**

Інновації у роботі бібліотеки сучасного закладу професійної (професійно-технічної) освіти.

Бібліотека – територія читання.

Медіа культура в бібліотечному просторі закладів освіти.

Креативність у організації роботи з національно-патріотичного виховання молоді.

2.3. Учасники Конкурсу за бажанням обирають номінацію (1-2) та представляють конкурсну роботу – добірку матеріалів у форматі тематичного електронного портфоліо.

*Оформлення конкурсної роботи у паперовому вигляді не вимагається.*

2.4. Конкурс проводиться у два етапи:

I етап (підготовчий) 02.03.2020 – 26.06.2020 включно;

II етап (заключний) 30.06.2020 – 01.10.2020 включно.

2.5. Підготовчий етап Конкурсу передбачає розміщення матеріалів на Google Диску за посиланням: **<https://drive.google.com/drive/folders/1B2Ayxo1X7YqyZKhla4y45DXra8zFZWr?usp=sharing>**

Заключний етап Конкурсу передбачає перегляд, аналіз та оцінювання журі конкурсних матеріалів та визначення переможців Конкурсу.

2.6. Для участі у Конкурсі до **16.03.2020 року** на електронну адресу НМЦ ПТО у Закарпатській області ([nmcptouzhhorod@gmail.com](mailto:nmcptouzhhorod@gmail.com)) **необхідно подати**:

анкету учасника (додаток 1), мотиваційне есе (додаток 2), у разі колективної роботи – одне від усіх учасників творчого колективу;

паспорт бібліотеки закладу освіти (додаток 3), який подається тільки у тому випадку, якщо учасник є бібліотекарем;

згоду/згоди на обробку персональних даних (скан-копія);

портретне фото у форматі JPG.

У найменуванні файлів має бути зазначено: заклад освіти, вид документу, номінацію та прізвище (у разі колективної роботи – прізвище особи, яка є першою за алфавітом).

2.7. Конкурсні матеріали включають: слайд-презентацію (у форматі Power Point), фото- та відеоматеріали, які знайомлять з бібліотекою (історією закладу, фондом, користувачами, соціокультурною діяльністю, проектами, працівниками тощо);

матеріали, що ілюструють проведену роботу за обраною номінацією/ номінаціями відповідно до критеріїв, визначених п. п. 3.1. – 3.4. Умов.

2.8. Заключний етап Конкурсу (перегляд, аналіз, оцінювання конкурсних матеріалів журі та визначення переможців) проходитиме в Навчально-методичному центрі професійно-технічної освіти у Закарпатській області.

## **III. Визначення та нагородження переможців Конкурсу**

3.1. Оцінювання конкурсних матеріалів у номінації **„Інновації у роботі бібліотеки сучасного закладу професійної (професійно-технічної) освіти”** здійснюється за такими критеріями:

інновації у роботі бібліотеки сучасного закладу професійної (професійно-технічної) освіти;

реалізація основних напрямів діяльності бібліотеки (бібліотечно-інформаційної, освітньої, культурно-просвітницької);

використання сучасних інтерактивних форм роботи, застосування педагогічних та інформаційно-комунікаційних технологій;

створення умов для рівного доступу до інформаційних ресурсів бібліотеки;

організація сучасного бібліотечного простору;

участь бібліотеки в житті закладу освіти, громади;

результативність, практична значущість діяльності;

ефективність роботи закладу освіти (прогнозована або наявна);

моделювання і планування діяльності з розвитку бібліотеки, створення її позитивного іміджу;

реклама бібліотеки та її послуг.

3.2. Оцінювання конкурсних матеріалів у номінації „**Бібліотека – територія читання**” здійснюється за такими критеріями:

інноваційність діяльності бібліотеки з формування в учнів культури читання, популяризація книги;

системність та систематичність роботи;

використання сучасних бібліотечних форм роботи, застосування педагогічних та інформаційно-комунікаційних технологій;

створення комфортного бібліотечного середовища для читання та умов для рівного доступу до інформаційних ресурсів бібліотеки;

формування фондів бібліотеки з урахуванням читацьких інтересів та запитів;

співпраця з педагогами, батьками, громадськими організаціями; результативність, практична значущість діяльності.

3.3. Оцінювання конкурсних матеріалів у номінації „**Медіакультура в бібліотечному просторі закладу освіти**” здійснюється за такими критеріями:

інноваційність діяльності бібліотеки з формування медіакультури та інформаційної компетентності учнів;

системність та систематичність роботи;

використання сучасних бібліотечних форм роботи, застосування педагогічних та інформаційно-комунікаційних технологій;

забезпечення доступу до інформаційних ресурсів;

сприяння підвищенню рівня обізнаності педагогів та учнів із питань медіакультури;

співпраця з педагогами, батьками, громадськими організаціями;

результативність, практична значущість діяльності.

3.4. Оцінювання конкурсних матеріалів у номінації „**Креативність у організації роботи з національно-патріотичного виховання молоді**” здійснюється за такими критеріями:

організація інформаційних стендів, куточків державної символіки України, інтерактивних розгорнутих книжкових виставок (виставок-звернень, роздумів, діалогів, імпульсів, експрес-виставок);

наявність та наповнення актуальних рубрик у систематичній картотеці та краєзнавчій картотеці статей;

наявність видавничої інформаційної продукції з історії, політичного і суспільного життя України (інформаційні списки, огляди літератури, листівки, пам'ятки, буклети);

використання інноваційних форм роботи;

діяльність клубів, об'єднань за інтересами національно-патріотичного спрямування для учнівської молоді;

співпраця бібліотеки з громадськими об'єднаннями та організаціями, благодійними фондами, волонтерами, учасниками – захисниками України.

При оцінюванні конкурсних матеріалів також враховується: відповідність темі номінації; інформаційна насиченість; практична спрямованість; цілісність, тематична завершеність; доступність та доцільність матеріалів; чіткість, лаконічність, грамотність; дотримання норм законодавства України про захист авторських прав.

3.5. Кожен критерій оцінюється за 10-бальною шкалою, що відображається членами журі (оргокомітету) в оціночних відомостях.

3.6. За підсумками оцінювання конкурсних матеріалів, наданих учасниками, оргкомітет визначає кращі матеріали та переможців Конкурсу (за найбільшою кількістю балів).

3.7. Журі визначає переможця з кожної номінації, однак, в разі потреби, може збільшувати кількість відзнак. У випадку набрання рівної кількості балів декількома учасниками переможець у номінації визначається шляхом відкритого голосування журі (оргокомітету).

3.8. На підставі рішення журі видається наказ Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області (далі – НМЦ ПТО) про підсумки проведення Конкурсу, нагородження переможців.

3.9. Переможці нагороджуються дипломами лауреатів Конкурсу, які підписують директор НМЦ ПТО та голова журі, а учасники – подяками.

3.10. Кращі матеріали Конкурсу будуть розміщені на офіційному вебсайті НМЦ ПТО.

Додаток 1  
до Умов проведення обласного  
конкурсу „Краща бібліотека закладу  
професійної (професійно-технічної)  
освіти – 2020”

### Анкета учасника

\_\_\_\_\_

(прізвище, ім'я, по батькові)

#### **I. Загальні відомості про учасника**

1.1. Посада \_\_\_\_\_

1.2. Місце роботи \_\_\_\_\_  
(повне найменування закладу освіти)

1.3. Освіта \_\_\_\_\_

1.4. Спеціальність за освітою \_\_\_\_\_

1.5. Контактний телефон \_\_\_\_\_

1.6. Електронна пошта \_\_\_\_\_

#### **II. Відомості про трудову діяльність**

2.1. Стаж роботи на займаній посаді \_\_\_\_\_

2.2. Бібліотечний стаж \_\_\_\_\_

2.3. Кваліфікаційна категорія \_\_\_\_\_

2.4. Нагороди, відзнаки (за наявності) \_\_\_\_\_

**III. Методичні розробки (за наявності)** \_\_\_\_\_

**IV. Проблема над якою працює учасник (за наявності)** \_\_\_\_\_

**V. Перелік публікацій (за наявності)** \_\_\_\_\_

**VI. Участь у семінарах, конференціях тощо** \_\_\_\_\_



Додаток 2  
до Умов проведення обласного  
конкурсу „Краща бібліотека закладу  
професійної (професійно-технічної)  
освіти – 2020”

**Орієнтовний план  
мотиваційного есе учасника обласного конкурсу „Краща бібліотека  
закладу професійної (професійно-технічної) освіти – 2020”**

Причини, які спонукали Вас взяти участь у конкурсі. Чого Ви чекаєте від нього? Чому саме Ваша робота має перемогти в конкурсі?

Ваше бачення місії бібліотеки. Якою Ви бачите бібліотеку свого закладу освіти через 3 роки ? Що для цього треба зробити? Що вже зроблено?

Які Ваші основні досягнення? Чим Ви пишаєтеся?

Яким чином Ви підвищуєте свій професійний рівень? Які курси (очні, дистанційні) ви пройшли, які науково-методичні заходи відвідали?

Чому можете навчити своїх колег? Яким досвідом готові поділитися?

Додаток 3  
до Умов проведення обласного  
конкурсу „Краща бібліотека закладу  
професійної (професійно-технічної)  
освіти – 2020”

### Паспорт бібліотеки

Найменування закладу освіти	
Прізвище, ім'я, по батькові керівника закладу освіти	
<b>Загальні відомості</b>	
Прізвище, ім'я, по батькові завідувача бібліотеки	
Контактний телефон бібліотеки	
Електронна пошта бібліотеки	
Вебсторінка бібліотеки (за наявності)	
<b>Матеріально-технічні умови діяльності бібліотеки</b>	
Загальна площа бібліотеки, з неї:	
абонемент	
читальний зал	
Наявність книгосховища для навчального фонду	
Оргтехніка	
Вихід в Інтернет (кількість комп'ютерів)	
<b>Основні показники діяльності бібліотек</b>	
Основний бібліотечний фонд (без урахування підручників), з них:	
книги та брошури	
періодичні видання (всього назв)	
для здобувачів освіти	
для педагогічних працівників	
для бібліотечних працівників	
Фонд підручників (загальноосвітня підготовка), з них:	
для учнів 10 класів	
для учнів 11 класів	
Фонд підручників (професійно-теоретична підготовка), з них:	
загальнопрофесійна підготовка	
професійно-теоретична підготовка	
<b>Робота з користувачами</b>	
Загальна кількість користувачів ( <i>станом на 10.03.2020</i> ) з них:	
здобувачі освіти	
педагогічні працівники	
інші категорії	
Кількість відвідувань (середня за місяць)	
Кількість книговидач (середня за місяць)	