



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНИЙ ЦЕНТР  
ПРОФЕСІЙНО-ТЕХНІЧНОЇ ОСВІТИ  
У ЗАКАРПАТСЬКІЙ ОБЛАСТІ

НАКАЗ

5 лютого 2020р.

м. Ужгород

№ 3

**Про проведення обласного конкурсу  
на кращу авторську методичну розробку  
з професійної підготовки серед закладів  
професійної (професійно-технічної) освіти**

Відповідно до Законів України „Про освіту”, „Про професійно-технічну освіту”, наказу Міністерства освіти і науки України № 582 від 12.12.2000 року „Про удосконалення методичної роботи в системі професійно-технічної освіти”, плану роботи Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області на 2020 рік, з метою підтримки творчих педагогів, забезпечення умов для їх творчого зростання, вдосконалення й активізації методичної та навчальної роботи в закладах професійної (професійно-технічної) освіти області

**НАКАЗУЮ:**

1. Провести обласний конкурс на кращу авторську методичну розробку з професійної підготовки серед закладів професійної (професійно-технічної) освіти (далі – Конкурс) у терміни:

I етап (підготовчий) 02.03.2020 – 02.10.2020 включно;

II етап (заключний) 06.10.2020 – 06.11.2020 включно.

2. Затвердити:

2.1. Склад оргкомітету та журі Конкурсу (додається).

2.2. Умови проведення Конкурсу (додається).

3. Директорам закладів професійної (професійно-технічної) освіти забезпечити своєчасну подачу конкурсних матеріалів у визначений Умовами термін.

4. Контроль за виконанням наказу залишаю за собою.

Директор

Ольга СЛЮСАРЕВА



## **ЗАТВЕРДЖЕНО**

Наказ Навчально-методичного  
центру професійно-технічної освіти  
у Закарпатській області  
05.02.2020 р. № 3

### **СКЛАД ОРГКОМІТЕТУ**

**обласного конкурсу на кращу авторську методичну розробку з професійної  
підготовки серед закладів професійної (професійно-технічної) освіти**

Слюсарєва Ольга Володимирівна	директор Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області, голова оргкомітету
Ладижець Ірина Михайлівна	заступник директора Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області, заступник голови оргкомітету
Палош Наталія Михайлівна	завідувач інформаційно-аналітичного кабінету Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області
Демчишин Ганна Степанівна	методист інформаційно-аналітичного кабінету Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області

**ЗАТВЕРДЖЕНО**  
Наказ Навчально-методичного  
центру професійно-технічної освіти  
у Закарпатській області  
05.02. 2020 р. № 3

### **СКЛАД ЖУРІ**

#### **обласного конкурсу на кращу авторську методичну розробку з професійної підготовки серед закладів професійної (професійно-технічної) освіти**

Слюсарєва Ольга Володимирівна	директор Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області, голова журі
Ладижець Ірина Михайлівна	заступник директора Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області
Вайда Світлана Василівна	методист Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області
Войченко Ліна Петрівна	методист Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області
Горячова Людмила Борисівна	методист Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області
Маслюк Ігор Федорович	методист Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області
Савченко Тетяна Леонідівна	методист Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області
Хільченко Тетяна Олександрівна	методист Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області

**Умови проведення  
обласного конкурсу на кращу авторську методичну розробку з професійної  
підготовки серед закладів професійної (професійно-технічної) освіти**

**1. Загальні положення**

1.1. Ці Умови визначають порядок проведення конкурсу на кращу авторську методичну розробку з професійної підготовки, що здійснюється в закладах професійної (професійно-технічної) освіти Закарпатської області (далі – ЗПО).

1.2. Обласний конкурс на кращу авторську методичну розробку з професійної підготовки серед закладів професійної (професійно-технічної) освіти (далі – Конкурс) організований із метою активізації методичної та навчальної роботи викладачів спеціальних дисциплін, майстрів виробничого навчання, стимулювання їх творчого зростання, вдосконалення комплексно-методичного забезпечення професій.

1.3. Завдання Конкурсу: виявлення кращого досвіду педагогів ЗПО області; підвищення їх професійного рівня та творчої активності; впровадження у практику нових ефективних методів, прийомів і форм роботи зі здобувачами освіти, забезпечення закладів освіти якісними навчально-методичними матеріалами.

1.4. У Конкурсі можуть брати участь як окремі педагогічні працівники, так і колективи авторів ЗПО.

1.5. На Конкурс подаються методичні розробки з професійної підготовки у розрізі професій (*електротехнічних та радіотехнічних; швейних; будівельних; металообробки та зварювання; транспорту та сільськогосподарського виробництва; громадського харчування, торгівлі та ресторанного сервісу; сфери послуг; загальних для всіх галузей економіки*) за такими номінаціями:

- **навчально-методичні матеріали з навчального предмета** (навчально-методичний посібник, конспект лекцій, практикум, розробки окремих навчальних тем, розділів тощо);

- **електронні ресурси навчання** (електронні посібники, навчальні відеофільми, відео ролики майстер-класів з оволодіння сучасними виробничими технологіями тощо).

**2. Організація та умови проведення Конкурсу**

2.1. Керівництво Конкурсом здійснює оргкомітет та журі. До складу журі не можуть входити особи, які є учасниками Конкурсу.

2.2. Конкурс проводиться один раз на три роки, починаючи з 2019/2020 навчального року.

2.3. Конкурс проводиться в номінаціях, які один раз на три роки визначаються організаційним комітетом обласного етапу відповідно до завдань.

2.4. Конкурс проводиться поетапно:

**I етап** – у закладах професійної (професійно-технічної) освіти, де з **02 березня 2020 року** здійснюється підготовча робота, проводиться відбір методичних матеріалів, що погоджуються на методичній раді ЗПО. Кращі роботи в паперовому вигляді направляються до **02 жовтня 2020 р.** в НМЦ ПТО у Закарпатській області за

адресою: 88006 м. Ужгород, вул. Будителів 3/1, а в електронному з поміткою «Конкурс» – розміщуються на Google Диску за посиланням:

[https://drive.google.com/drive/folders/1FY5\\_fIRmQKCNEvQpxMS84JTE9BIPyHDP?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1FY5_fIRmQKCNEvQpxMS84JTE9BIPyHDP?usp=sharing)

**II етап – з 06 жовтня до 06 листопада 2020 року** журі Конкурсу визначає кращі розробки окремо у кожній номінації за професіями.

2.3. Результати Конкурсу оприлюднюються на сайті НМЦ ПТО.

2.4. Конкурс проводиться на добровільних засадах і є відкритим для педагогічних працівників закладів професійної освіти усіх типів і форм власності.

### **3. Вимоги до авторських розробок, що подаються на конкурс**

3.1. Разом із конкурсною роботою до НМЦ ПТО подається **заявка** (бланк додається).

3.2. На Конкурс приймаються авторські (групові) методичні матеріали, розроблені за останні 3 роки і раніше не подавалися на інші конкурси та не розглядалися навчально-методичною радою НМЦ ПТО.

3.3. Вимоги до текстового матеріалу:

мають бути виконані українською мовою, комп'ютерним набором, стандартним шрифтом через 1 інтервал; формат А4;

сторінки слід пронумерувати;

список літератури оформляється відповідно до сучасних вимог бібліографічного опису.

3.4. Вимоги до навчальних відеофільмів, майстер-класів:

зміст повинен відповідати навчальним програмам і темам занять;

час демонстрації відео до 10 хвилин;

якісне кольорове зображення;

чітке та грамотне озвучення державною мовою;

наявність анотації.

3.5. Конкурсні методичні матеріали, які не відповідають умовам, чи подані пізніше визначених термінів, не розглядаються.

### **4. Критерії оцінювання конкурсних матеріалів**

Методичний рівень, актуальність, новизна, складність, практична значущість поданого матеріалу, взаємозв'язок із системою професійних знань, умінь і навичок учнів – **15 балів**;

відповідність стандартам професійної (професійно-технічної) освіти – **5 балів**;

використання сучасних освітніх та виробничих технологій – **20 балів**;

унаочнення потрібної інформації, супроводження ілюстрацій підписами, текстами, відеоматеріалів коментарями, їх доречність; наявність додатків – **10 балів**;

логічна культура, наявність чіткої внутрішньої структури та зв'язків, коректність використаної термінології, культура оформлення поданих матеріалів, грамотність матеріалів – **10 балів**;

доступність змісту методичного матеріалу, можливість подальшого використання у практичній роботі – **10 балів**.

**Всього: 70 балів.**

### **5. Затвердження результатів конкурсу**

5.1. Остаточне рішення схвалюється за сумою балів, набраних конкурсною розробкою в процесі проведення оцінювання, та затверджується простою більшістю голосів членів журі. У разі рівного розподілу голосів ухвальним є голос голови журі.

5.2. Рішення журі оформляється протоколом, що є підставою для підготовки наказу НМЦ ПТО про підсумки конкурсу.

5.3. Журі визначає кращі матеріали з кожної номінації за професіями, однак, в разі потреби, може визначати додаткові номінації.

5.4. Усі учасники, роботи яких представлені на розгляд журі, отримують персональний сертифікат, який буде надіслано в електронному вигляді на вказану при реєстрації електронну адресу.

5.4. Результати конкурсу оприлюднюються на сайті НМЦ ПТО [zpto.ues.net.ua](http://zpto.ues.net.ua).

*Додаток*

**Заявка**  
**на участь в обласному конкурсі на кращу авторську методичну**  
**розробку з професійної підготовки серед закладів професійної**  
**(професійно-технічної) освіти**

Номінація	
Назва авторської розробки	
Коротка анотація	
Погодження методичною радою ЗПО (протокол № ____ від _____)	

**Індивідуальні дані автора\*:**

Прізвище, ім'я, по батькові	
Місце роботи	
Посада	
кваліфікація	
Вік, стаж педагогічної роботи	
E-mail	

*\*Авторські колективи заповнюють індивідуальні дані окремо для кожного члена авторського колективу.*

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 р.

Підпис керівника