



**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНИЙ ЦЕНТР
ПРОФЕСІЙНО-ТЕХНІЧНОЇ ОСВІТИ
У ЗАКАРПАТСЬКІЙ ОБЛАСТІ**

НАКАЗ

28. 01. 2021

м. Ужгород

№ 03

**Про проведення конкурсу
на кращий учнівський проєкт
„Математика в моїй професії”**

Відповідно до Плану роботи Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області на 2021 рік, затвердженого директором професійної освіти Міністерства освіти і науки України, Указу Президента України № 31/2020 „Про оголошення 2020/2021 навчального року Роком математичної освіти в Україні” та з метою виявлення, підтримки та розвитку в здобувачів освіти творчих здібностей, пізнавального інтересу до математики, пошуку сучасних технологій формування та розвитку математичної компетентності здобувачів освіти, що застосовуються у закладах професійної (професійно-технічної) освіти області для формування творчої особистості майбутнього кваліфікованого робітника

НАКАЗУЮ:

1. Провести конкурс на кращий учнівський проєкт „Математика в моїй професії” (далі – Конкурс) в терміни, визначені Умовами.
2. Затвердити:
 - 2.1. Склади організаційного комітету та журі Конкурсу (додаються).
 - 2.2. Умови проведення Конкурсу (додаються).
3. Методисту Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області Вайді С.В. здійснити інформаційне та організаційно-методичне забезпечення Конкурсу.
4. Керівникам закладів професійної (професійно-технічної) освіти сприяти участі закладів освіти в Конкурсі та забезпечити своєчасну подачу конкурсних матеріалів.
5. Контроль за виконанням наказу залишаю за собою.

Директор

Ольга СЛЮСАРЕВА

СКЛАД ОРГКОМІТЕТУ
конкурсу на кращий учнівський проєкт
„Математика в моїй професії” серед здобувачів освіти ЗП(ПТ)О

| | |
|----------------------------------|---|
| Слюсарєва Ольга Володимирівна | директор Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області, голова оргкомітету |
| Палош Наталія Михайлівна | завідувач інформаційно-аналітичного кабінету Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області |
| Вайда Світлана Василівна | методист Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області |

СКЛАД ЖУРІ
конкурсу на кращий учнівський проєкт
„Математика в моїй професії” серед здобувачів освіти ЗП(ПТ)О

| | |
|-----------------------------------|--|
| Ладижець Ірина Михайлівна | заступник директора Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області, голова журі |
| Вайда Світлана Василівна | методист навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області |
| Войченко Ліна Петрівна | методист Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області |
| Демчишин Ганна Степанівна | методист Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області |
| Кереканич Оксана Павлівна | викладач Ужгородського вищого комерційного училища Київського національного торговельно-економічного університету |
| Маслюк Ігор Федорович | методист Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області |
| Савченко Тетяна Леонідівна | методист Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області |
| Сочка Андріана Іванівна | методист навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області |
| Хільченко Тетяна Олександрівна | методист навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Закарпатській області |

**Умови проведення
конкурсу на кращий учнівський проєкт
„Математика в моїй професії” серед здобувачів освіти ЗП(ПТ)О**

1. Загальні положення

1.1. Ці Умови визначають порядок проведення конкурсу на кращий учнівський проєкт „Математика в моїй професії” (далі – Конкурс), його організаційне, методичне забезпечення, порядок участі у Конкурсі й визначення переможців.

1.2. Конкурс проводиться з метою виявлення, підтримки та розвитку в здобувачів освіти творчих здібностей, пізнавального інтересу до математики, пошуку сучасних технологій формування та розвитку математичної компетентності здобувачів освіти, що застосовуються у закладах професійної (професійно-технічної) освіти (далі – ЗП(ПТ)О) для формування творчої особистості майбутнього кваліфікованого робітника.

1.3. Організатором Конкурсу є Навчально-методичний центр професійно-технічної освіти у Закарпатській області (далі – НМЦ ПТО). Він формує склади організаційного комітету, журі, здійснює загальний контроль за ходом Конкурсу та за необхідності вносить у нього зміни.

1.4. Основними завданнями Конкурсу є:

для здобувачів освіти:

– розкриття їх творчих здібностей та стимулювання творчого самовдосконалення;

– формування дослідницьких навичок, творчого відношення до праці;

– набуття навичок до вирішення практичних завдань;

для викладачів:

– пошук нових форм і методів навчання, використання в освітньому процесі засобів сучасних інноваційних педагогічних технологій;

– освоєння методу проєктів;

– підвищення рівня професійної майстерності;

– виявлення, підтримка та розвиток обдарованої молоді.

1.5. Керівництво Конкурсом здійснює оргкомітет, на який покладається організація, методичне забезпечення та проведення Конкурсу.

До складу оргкомітету входять працівники НМЦ ПТО.

Призерів та переможців Конкурсу визначає журі, на яке покладається відповідальність за об'єктивне оцінювання та підбиття підсумків.

До складу журі входять працівники НМЦ ПТО та досвідчені педагогічні працівники ЗП(ПТ)О області.

1.6. Конкурс проводиться на добровільних засадах.

1.7. У Конкурсі беруть участь творчі проєкти здобувачів освіти ЗП(ПТ)О. Кількість конкурсних матеріалів не обмежується.

1.8. Конкурсні матеріали, які не відповідають Умовам проведення Конкурсу, чи подані пізніше визначених термінів, не розглядатимуться.

2. Регламент проведення Конкурсу

2.1. Конкурс проводиться з 1 лютого до 28 травня 2021 року за такими етапами:

I етап (у ЗП(ПТ)О) – з 1 лютого до 30 квітня 2021 року здійснюється виконання проєктів, відбір та подання конкурсних матеріалів у НМЦ ПТО;

II етап – з 5 до 21 травня 2021 року журі вивчає, аналізує та визначає кращі учнівські проєкти.

2.2. Конкурсну роботу необхідно надіслати до **30 квітня 2021 року** в НМЦ ПТО за адресою: 88006 м. Ужгород, вул. Будителів 3/1, а в електронному вигляді – розмістити на Google Диску з поміткою Конкурс „Математика в моїй професії” за посиланням:

https://drive.google.com/drive/folders/1gaI2Q8jvHliVPEDxalzM9r_tXLzlm5H7?usp=sharing

2.3. Результати Конкурсу оприлюднюються на сайті НМЦ ПТО: <http://zpto.ues.net.ua/>.

3. Загальні вимоги до конкурсних матеріалів

3.1. Робота, надіслана на Конкурс, має бути власною розробкою здобувача освіти, виконана під керівництвом викладача.

3.2. Вимоги до конкурсних матеріалів

У вступній частині подається інформація про здобувача освіти – виконавця проєкту (прізвище, ім'я, по батькові, курс навчання, професія) та викладача предмета математики – координатора проєкту (прізвище, ім'я, по батькові, освіта та спеціальність за освітою, кваліфікація, педагогічний стаж).

Основна частина містить опис проєкту, у якому вказано:

- обґрунтування вибору об'єкта проєктування;
- етапи виконання проєкту;
- методи отримання (літературні джерела, засоби масової інформації, бази даних, у тому числі й електронні, інтерв'ю, анкетування тощо) та обробки інформації (її аналіз, узагальнення, зіставлення з відомими фактами, аргументовані висновки);
- результат виконаного проєкту (готовий виріб (фото), презентація, публікація, стаття, доповідь, відеофільм тощо).

4. Критерії оцінювання конкурсних матеріалів

Журі Конкурсу оцінює конкурсні матеріали (учнівські проєкти) за такими критеріями:

- наявність і зміст пояснювальної записки – 5 балів;
- значущість, актуальність теми та ідеї проєкту – 5 балів;
- експериментальна частина (дослідження, аналіз, порівняння, анкетування тощо) – 5 балів;

- підтвердження наочними матеріалами (наявність ілюстрацій, схем, креслень, графіків тощо) – 5 балів;
 - взаємозв'язок із системою професійних знань, умінь і навичок учнів – 10 балів;
 - змістовність та інформативність – 5 балів;
 - доступність (простота і ясність викладу, уміння описувати хід виконання дослідження – 5 балів;
 - практична значущість проєкту (висновки) – 5 балів;
 - культура оформлення матеріалів (логічність і грамотність матеріалів, простота викладу тощо) – 5 балів.
- Усього: 50 балів.

5. Затвердження результатів Конкурсу

5.1. Переможцями та призерами Конкурсу є здобувачі освіти, проєкти яких мають найвищий сумарний рейтинг за оцінками журі.

5.2. На основі рішення журі визначаються I, II та III місця, видається наказ НМЦ ПТО про підсумки Конкурсу. Автори проєктів, які стали переможцями Конкурсу, нагороджуються дипломами I, II, III ступеня НМЦ ПТО.

5.3. Викладачі, які координували роботу здобувачів освіти з розробки учнівських проєктів, відзначаються грамотами НМЦ ПТО.

5.4. Учасники II етапу Конкурсу, що не стали переможцями, за рішенням журі можуть бути відзначені за окремими критеріями: оригінальність, креативність, інноваційність, аргументованість і доказовість ідеї при обґрунтуванні актуальності запропонованого проєкту.